

8. MYŠI BOOGIE

Myš, Sbor

MODERATO ♩ = 132 **A**

PIANO

Chords: Ebmaj7, F7, G-7, C7

PIANO

10

Chords: Eb/F, Eb/F, Bb, Eb

B **Myš**

18

VOICE

Jestlipak víš že statečná myš před neštěstím tě

PIANO

Chords: Eb/Bb, F/Bb, Bb, Eb/Bb, Bb, G-/Bb

24

VOICE

chrání a to tím spíš že já jsem ta

PIANO

Chords: Eb/Bb, Ab/Bb, Ab/Bb, G/B, C-, F/Eb, F°

29

VOICE

myš strážce tvých snů a přání

PIANO

E \flat C- E \flat /F C 7 /E F 7

34 C

VOICE

Se mnou se snad lásky nemusíš bát vím na co dívky

PIANO

E \flat /G F/E \flat B \flat E \flat B \flat G- 7 C 7

40

VOICE

slyší Nebudeš sám až zazpí

PIANO

E \flat /F A \flat /B \flat A \flat /B \flat G/B C- F/E \flat B \flat

45

VOICE

vám pro ně svou píseň myší

PIANO

E \flat C- B \flat /D C-/E \flat E \flat /F C 7 /E E \flat /B \flat B \flat

D ALLEGRO ♩ = 168

51

VOICE

CHOR.

Boys

Známe ten rytmus a známe tu zásadu že je to rytmus jak

PIANO

UNIS

54

VOICE

CHOR.

údery na bradu zná - me ten rytmus co nám správnou náladu dá

PIANO

57 **Myš** **E**

VOICE

1. Když začnou saxofony hrát
 2. Prý umí léčit lidský strach
 3. Zázračně celým sálem zní

CHOR.

Girls
 Myší boogie myší boogie

Boys

PIANO

(ROCK'N'ROLL AD LIB)
 Eb7

61

VOICE

hned mi srdce v těle ple - sá
 mně ta melodie svěd - čí
 bláznům které láska sou - ží

CHOR.

Kdo by to řek panečku kdoby to byl řek

PIANO

Bb7

66

VOICE

I kámen zkouší tancovat
 Sólově tančím na tlapkách
 Vyplní první poslední

CHOR.

Myší boogie myší boogie

PIANO

E \flat 7

70

VOICE

třeba právě ke dnu klesá
 k tomu zpívám lidskou řečí
 s láskou jejich lásce slouží

CHOR.

Kdoby to řek panečku kdo by to byl řek

PIANO

B \flat 7

76 **F**

VOICE

Až budeš vzduchem létat na skálu lézt po vodě plout

CHOR.

po vodě plout Jé jé

PIANO

$D\flat 7$ $D 7$ $E\flat 7$

80

VOICE

nemůžeš tuhle píseň zapomenout zapomenout
2.na mou lásku

CHOR.

zapomenout Jé jé

PIANO

$E 7$ $G 7$ $G\flat 7$

85 **G**

CHOR.

Známe ten rytmus a známe tu zásadu že je to rytmus jak

PIANO

UNIS

88

CHOR.

úderý na bradu známe ten rytmus co nám správnou náladu dá

PIANO

93 **H** SOLO SAX

PIANO

E \flat 7 4 8

B \flat 7

101

PIANO

E \flat 7 12 16

B \flat 7

109

CHOR.

PIANO

4/4 3/4 3/4 4/4

Jé jé

Db7 D7 Eb7

113

CHOR.

PIANO

4/4 3/4 3/4 4/4

Jé jé

E7 G7 Gb7

CODA 

118

VOICE

Známe ten rytmus a známe tu zásadu že je to rytmus jak údery na braduzná

CHOR.

Známe ten rytmus a známe tu zásadu že je to rytmus jak údery na braduzná

PIANO

UNIS



122

VOICE

meten rytmus co nám správnou náladu dá

CHOR.

meten rytmus co nám správnou náladu dá

PIANO

$Bb7(\sharp 9)$

