

14. Světlo

Myš, Alise, Isis

MODERATO ♩ = 80

PIANO

4/4 time signature. The piano introduction consists of four measures. The first measure is a whole rest. The second measure contains a triplet of eighth notes in the bass line and a complex chord in the treble. The third measure contains a triplet of eighth notes in the bass line and a complex chord in the treble. The fourth measure contains a triplet of eighth notes in the bass line and a complex chord in the treble. Chords: D-, F-7, A+7(b9), Bbmaj7, D-, F-7, A+7(b9).

VOICE

5 **A** Myš

Světlo v domě se ztrácí světlo a

4/4 time signature. The voice line starts with a whole rest in the first measure, then sings the lyrics 'Světlo v domě se ztrácí světlo a' over the next three measures. The melody is mostly quarter and eighth notes.

PIANO

4/4 time signature. The piano accompaniment consists of four measures. The first measure is a whole rest. The second measure contains a complex chord in the treble and a quarter note in the bass. The third measure contains a complex chord in the treble and a quarter note in the bass. The fourth measure contains a complex chord in the treble and a quarter note in the bass. Chords: D-, F-7, Ab-7, D-7.

VOICE

7

vadne vše CO

4/4 time signature. The voice line starts with a whole rest in the first measure, then sings the lyrics 'vadne vše CO' over the next three measures. The melody is mostly quarter and eighth notes.

PIANO

4/4 time signature. The piano accompaniment consists of four measures. The first measure is a whole rest. The second measure contains a complex chord in the treble and a quarter note in the bass. The third measure contains a complex chord in the treble and a quarter note in the bass. The fourth measure contains a complex chord in the treble and a quarter note in the bass. Chords: G-7(add11), E-7(b5), Eb9.

9

VOICE

kvetlo

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 G-7 Ab-7 B⁹(b13)

11

VOICE

a vlhko ve stěnách já dostávám

PIANO

Bb-7 Bb-7 A7(b9)

13

VOICE

strach

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 G-7 Ab-7 A7(b9)

15

B

VOICE

Hnětlo to by mě teda hnětlo kdyby

PIANO

D- F-7 Ab-7 D-7

17

VOICE

se štěstí

PIANO

G-7(add11)

E-7(b9) Eb9

19

VOICE

spletlo

PIANO

D-7

F-7

Ab-7

G-7

Ab-7

Bb9(b13)

21

VOICE

smůlo chod' po horách kéž nepro žiju

PIANO

Bb-7

Bb-7

A7(b9)

23

VOICE

krach

PIANO

D-7

F-7

Ab-7

G-7

D-7

25 **C**

VOICE

Láska co všechno zmůže láska když granát osudu teď třaská

PIANO

Db Db/F Gbmaj⁷ Ab⁹ E E/G# Amaj⁷ B⁹

29

VOICE

Žene nás do neznáma proč sám i já sama mám být

PIANO

G G/F Eb Eb/Db Ab/C

32 **D**

VOICE

Doufám já k uzoufání doufám má láska osud těžký spoutá

PIANO

Db Db/F Gbmaj⁷ Ab⁹ E E/G# Amaj⁷ B⁹

36

VOICE

Dokud mi srdce tluče chci ho zpět do náruče vzít

PIANO

G G/F E- E-/D Eb+7 A⁹

40 **E**

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 Bb7 A7(b9)

44 **F** Alise

VOICE

Cizí proč je mi náhle cizí ve svých

PIANO

D- F-7 Ab-7 D-7

46

VOICE

starostech

PIANO

G-7(add11) E-7(b9) Eb9

48

VOICE

mizí

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 G-7 Ab-7 Bb7(b13)

50

VOICE

já tu sama jsem s neznámým údě

PIANO

Bb-7 Bb-7 A7(b9)

52

VOICE

lem

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 G-7 Ab-7 A7(b9)

54

G Isis

VOICE

Ráda já ho mám tolik ráda a

PIANO

D- F-7 Ab-7 D-7

56

VOICE

trápí mě že

PIANO

G-7(add11) E-7(b9) Eb9

58

VOICE

strádá

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 G-7 Ab-7 B9(b13)

60

VOICE

zbavit se obav mám když strachy nedý

PIANO

Bb-7 Bb-7 A7(b9)

62

VOICE

chám

PIANO

D-7 F-7 Ab-7 G-7 D-7

64 **H** **Myš**

VOICE
Láska co všechno zmůže láska když granát osudu teď

VOICE **Alise**
Co všechno může láska tvá

VOICE **Isis**
Láska láska granát

PIANO
Db Db/F Gbmaj⁷ Ab⁹ E E/G#

67

VOICE
třaská Žene nás do neznáma pročsám i já sama mám být

VOICE
když granát osudu třaská já

VOICE
třas ká proč mám sa ma

PIANO
Amaj⁷ B⁹ G G/F Eb Eb/Db

70

VOICE

Doufám já kuzoufání doufám

VOICE

proč sám i já sama mám být Já kuzoufání dou

VOICE

být Dou fám dou fám

PIANO

Ab/C Db Db/F Gbmaj⁷ Ab⁹

73

VOICE

má láska osud těžký spoutá Dokud mi srdce tluče

VOICE

fám má láska osud spou tá

VOICE

lás ka spou tá do ná

PIANO

E E/G# Amaj⁷ B⁹ G G/F

76

VOICE

chci ho zpět do náruče vzít vzít

VOICE

nás Chci ho zpět do náruče vzít

VOICE

ru če vzít vzít

PIANO

E_b E_b/D_b A_b/C D_b