

# 20. DÍVAT SE NA NI NEDÝCHAT

Alise

RUBATO

VOICE

PIANO

A- B-7(b5) E7 A-

3 Alise

VOICE

Dívat se na ni nedýchat pod jejím oknem večer stát držet ji za ruku bez

PIANO

A- Fmaj7 B-7(b5) E7(b9)

5

VOICE

hlesu Tam kde je ona pospíchat a třikrát denně posí

PIANO

A- B-7(b5) E7(b9) A- Fmaj7

7

VOICE

lat kytice na její adresu

PIANO

B-7(b5) E7(b9) A-

9

VOICE

Nejistá nepít po nocích psát o té dívce sonety být pěvcem lásky prokletým

PIANO

C B-7(b5) E7(b9) Fmaj7 E7(b9)

11

VOICE

Pozvat ji zítra na výlet a v mechu dostat polibek omdlít bez dechu závratí

PIANO

C B-7(b5) E7(b9) Fmaj7 D-7 E7(b9)

13

Alise (parl.) Proč jsem nepotkala dřív tebe. Coline!

VOICE

PIANO

A- B-7(b5) E7 A-