

# EAST OF THE SUN

AND WEST OF THE MOON

BROOKS BOWMAN

Easy Swing

Handwritten annotations for chord voicings and modes:

- Staff 1:  $G \Delta^7_3$  (I $\Delta$  JON),  $(C7\#11)$  (sub  $V^7/III$  LYD  $b7$ ),  $Bm^7_3$  (II $-7$  DOR),  $E7$  (V $^7/II$  MM5)
- Staff 2:  $Am^7_3$  (II $-7$  DOR),  $Cm^7$  (IV $-7$  DOR),  $F7$  ( $bVII^7$  LYD  $b7$ )
- Staff 3:  $Am^7_3$  (II $-7$  DOR),  $D7$  (V $^7$  MIXO),  $F\#m^7_3$  (II $-7$  DOR),  $B+7$  (V $^7/VI$  ALTER),  $Em^7$  (VI $^7$  A1OL)
- Staff 4:  $Em^7_3$  (II $-7$  DOR),  $A7$  (V $^7/V$  MIXO),  $Em^7$ ,  $A7$ ,  $Am^7_3$  (II $-7$  DOR),  $D7$  (V $^7$  MIXO),  $D7b9$  (I $^7$  DH5)
- Staff 5:  $G \Delta^7_3$ ,  $(C7\#11)$ ,  $Bm^7_3$ ,  $E7$
- Staff 6:  $Am^7_3$ ,  $Cm^7_3$ ,  $F7$
- Staff 7:  $Am^7$  (II $-7$  DOR),  $Am^7/G$ ,  $F\#m^7$  (II $-7$  DOR),  $B7$  (V $^7/VI$  MH5),  $Em^7$  (II $-7$  DOR),  $A7$  (V $^7/V$  MIXO)
- Staff 8:  $Am^7_3$  (II $-7$  DOR),  $F7$  ( $bVII^7$  LYD  $b7$ ),  $Bm^7$  (III $-7$  FRYG),  $Bbm^7$  (II $-7$  DOR),  $Eb7$  (sub  $V^7/V$  LYD  $b7$ )
- Staff 9:  $Am^7_3$  (II $-7$  DOR),  $D7$  (V $^7$  MIXO),  $G^6$  (I JON)