

# Four Brothers

Jimmy Giuffre

(As played by Woody Herman)

Med.-Up Swing

$\text{♩} = 220$

**A**  $B\flat 9$   $\text{V}^7/\text{V}$  MIXO  $B\flat_{mi}7$   $\text{II}^7$  DOR  $E\flat 7(\#5)$   $\text{V}^7$  LELOT  $A\flat_{MA}7$   $\text{IA}$  JON

(saxes)

$F 9$   $\text{V}^7/\text{II}$  MM5  $B\flat_{mi}7$   $\text{II}^7$  DOR  $C_{mi}7$   $(\text{II}^7)$  DOR  $F 7$   $\text{V}^7/\text{II}$  MM5

$B\flat_{mi}7$   $\text{II}^7$  DOR  $E\flat 7$   $\text{V}^7$   $\text{IA}$  JON  $A\flat_{MA}7$   $F 7$   $\text{V}^7$  MIXO  $B\flat_{mi}7$   $\text{II}^7$  DOR  $E\flat 7$   $\text{V}^7$  MIXO  $A\flat 6$   $\text{I}^6$  JON

**B**  $\text{IV}^7/\text{II}^7$  DOR  $\text{V}^7$  MIXO  $\text{IA}$  JON  $\text{IV}^7/\text{II}^7$  DOR  $C\sharp_{mi}7$   $F\sharp 7$   $B_{MA}7$   $E_{mi}7$   $A 7$   $\text{V}^7$  MIXO  $D_{MA}7$   $\text{IA}$  JON

$\text{I}^7/\text{II}^7$  DOR  $D_{mi}7$   $\text{V}^7$   $G 7$  MIXO  $C_{MA}7$   $\text{IA}$  JON  $C\sharp 07$   $\#I^0$  DMH  $D_{mi}7$   $\text{II}^7$  DOR  $G 7$   $\text{V}^7$  MIXO  $C_{mi}7$   $\text{I}^7/\text{II}^7$  DOR  $F 7$   $\text{V}^7$  MIXO

**C**  $B\flat 9$   $B\flat_{mi}7$   $E\flat 7(\#5)$   $A\flat_{MA}7$   $F 9$

$B\flat_{mi}7$   $C_{mi}7$   $F 7$   $B\flat_{mi}7$   $E\flat 7$   $A\flat 6$

Brass kicks  
bar 4 of **A** & **C**:

( $F 9$ )

Musical notation showing a bass line for the brass section during the F9 chord in bar 4 of sections A and C. The notes are:  $F$  (quarter),  $A$  (quarter),  $C$  (quarter),  $E$  (quarter),  $F$  (quarter),  $A$  (quarter),  $C$  (quarter),  $E$  (quarter).