

I REMEMBER YOU

F Maj⁷ I Δ JON
 Bmi⁷ (II⁷) DOR E⁷ V⁷/IV⁷ MH5 → F Maj⁷ I Δ JON
 Cmi⁷ DOR F⁷ V⁷/IV⁷ MIXO
 Bb Maj⁷ IV Δ LYD Bbmi⁷ IV⁷ DOR Eb⁷ bVII⁷ LYD b7 (Ami⁷ D⁷) F Maj⁷ I Δ JON
 1. Gmi⁷ C⁷ V⁷ II⁷ DOR MIXO 2. Cmi⁷ F⁷ V⁷/IV⁷ MIXO (II⁷) DOR
 Bb Maj⁷ IV Δ LYD E mi⁷ (II⁷) DOR A⁷ V⁷/VI⁷ MH5 V⁷ MIXO D Maj⁷ I Δ JON E mi⁷ II⁷ DOR A⁷ V⁷ MIXO
 D Maj⁷ I Δ JON Dmi⁷ (I⁷) DOR (MODUL) G⁷ V⁷ MIXO C Maj⁷ I Δ JON Gmi⁷ DOR C⁷ V⁷/IV⁷ MIXO
 F Maj⁷ I Δ JON (MODUL) Bmi⁷ (II⁷) DOR E⁷ V⁷/III⁷ MH5 → F Maj⁷ I Δ JON (II ϕ) (Cmi⁷ F⁷) (MODUL) A ϕ LOWR D⁷ V⁷/II⁷ MH5
 (Bb Maj⁷) Gmi⁷ II⁷ DOR Bbmi⁷ (II⁷) DOR Eb⁷ (sub V⁷) LYD b7 Ami⁷ (II⁷) DOR D⁷ V⁷/II⁷ MH5
 Gmi⁷ II⁷ DOR C⁷ V⁷ MIXO F JON (D⁷ V⁷/II⁷ MH5) Gmi⁷ DOR (C⁷) V⁷ MIXO

LEE KONITZ - "MOTION"