

ONE NOTE SAME!

- A.C. JOBIM
 (#11) 331
 B7 (b5) sub V⁷
 LYD b7

*: D-7 (II⁷) DÓR Db7 sub V⁷/II LYD b7 C-7 II⁷ DÓR B7 (b5)

D-7 (vii⁷) ... Db7 C-7 B7 (b5)

F-7 (II⁷) DÓR Bb7 V⁷/IV MIXO Ebmaj7 IVΔ LYD Ab7 bVII⁷ LYD b7

D-7 (II⁷) DÓR Db7 sub V⁷/II LYD b7 C-7 DÓR B7 (b5) sub V⁷ LYD b7 Bb6 I⁶ JÓN

Eb-7 $\begin{matrix} \text{IV}^7 \\ \text{II}^7 \end{matrix}$ DÓR Ab7 V⁷ MIXO Dbmaj7 IA JÓN

(MODUL.) Db-7 $\begin{matrix} \text{I}^7 \\ \text{II}^7 \end{matrix}$ DÓR Gb7 V⁷ MIXO Cbmaj7 $\begin{matrix} \text{IA} \\ \text{IIA} \end{matrix}$ JÓN LYD C-7 b5 II⁷ φ B7 (b5) sub V⁷ LYD b7 LOKR49

(MODUL.) D.S. ♩

F-7 (II⁷) DÓR Bb7 V⁷/IV Ebmaj7 IVΔ LYD Ab7 sub V⁷/VI KL. LYD b7

Dbc bIII⁶ LYD C7 V⁷/V MIXO Bbmaj7 bIIΔ LYD Bb6 I⁶ JÓN

STAN GETZ - "GETZ AU GO GO"