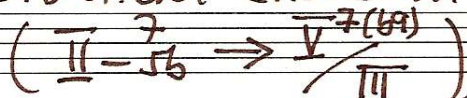


AKORD $\#IV_{-5b}^7$ ($F\# \emptyset$)

VÝSKYT TĚTO NIMOTONÁLNÍ FUNKCE JE POMEŘNĚ ČASTÝ. VÝKLAD OUDĚM NENÍ JEDNOZNAČNÝ, ZÁLEŽÍ NA OKOLNOSTECH. $\#IV_{-5b}^7$ MŮŽE BÝT:

1) NIMOTONÁLNÍ STŘÍDAVA DOMINANTA



pr.: C $\frac{C}{H}$ | A-7 G7 | $(F\#_{-5b}^7)$ H7 | etc.

2) ALTEROVANÁ SUBDOMINANTA

pr.: VĚSTUPNÁ PROGRESE:

C E- | F $(F\#_{-5b}^7)$ | $\frac{C}{G}$ G7 | C
(AUTENTICKÝ ZÁVĚR)

SESTUPNÁ PROGRESE:

C E- | A- G7 | $(F\#_{-5b}^7)$ F- | C
(PLAGÁLNÍ ZÁVĚR)

3) LYDICKÁ SUBSTITUCE TÓNIKY
(PŘI KLAMNĚM ROZVODU V^7 O $\frac{1}{2}$ TÓN NÍŽ)

pr.: E-7 A7(b9) | D-7 G7(b9) | $(F\#_{-5b}^7)$ etc...

STUPNICE:

